## \*\*\*\*野菜から 日本が見える!?

## **Culinary Fundamentals**

## Shojin Ryori

Written by Fujii Sotetsu (Zen Buddhist priest) Photos by Omori Tadashi

## 菜食の基本と発極 精進料理

女●藤井宗哲(禅僧) 写真●大森 忠

In the 13th century, Zen from China monks popularized a form of vegetarian cuisine in Japan known as shojin ryori. The practice preparing of delicious meals with seasonable vegetables and wild plants from the mountains, served with seaweed, fresh soybean curd (or dehydrated forms), and seeds (such as walnuts, pine nuts and peanuts) is a tradition that is still alive at Zen temples today. Stemming from the Buddhist precept that it is wrong to kill animals, including fish, shojin ryori is completely vegetarian. Buddhism prescribes partaking of a simple diet every day and abstaining from drinking alcohol or eating meat. Such a lifestyle, together with physical training, clears the mind of confusion and leads to understanding.

Even in preparing shojin ryori batter, we do not use unfertilized eggs as a binder; we use yam instead, which works quite well. Shojin ryori cooks also make sure not to waste any of the ingredients. We even sauté the greens and peelings of carrots and daikon radish, then simmer them in a little water, or we add them to soup. If there are any byproducts remaining after this, we mix them with leftover rice to make porridge for the evening. Followers of

Zen try to eat all of the food prepared during the day, and throw nothing edible away. This "recycling" is easy if one minimizes seasoning, letting the natural flavor of the ingredients define the taste.

The Zen aversion to waste extends to dishware, too. When Japanese people eat deep-fried tempura, they use extra dishes for the dipping sauce. Followers of Zen, on the other hand, feel that sauces are extravagant to prepare and tend to drip and make a mess anyway, so we forgo using dipping sauces altogether. In fact, sauces are unnecessary with a little salt in the batter, or if one simmers vegetables in misoflavored water before deepfrving them.

People ask me if I can maintain a balanced diet while eating only vegetables; the answer, of course, is yes. I have been following Buddhist training and eating only vegetarian meals for more than 50 years, yet have never even caught a cold in all that time. Life at a Zen temple is strict and demands much physical labor, but I can take it in stride because I have the power of seasonal vegetables on my side. Of course, shojin ryori is part of the Buddhist temple regimen, yet it is also my way of maintaining a sound mind and body.



The basic meal for Zen monks is very simple — rice, soup and a side dish. Favored guests at the temple are treated to something more special. Here is a type of full-course *shojin ryori* meal available at some Zen temples.

From the left: Second, main course, and final course.

Main course: Starting clockwise from the top left,

(1) cooked squash, carrots and *shimeji* mushrooms served with a small eggplant that has been fried and then simmered; (2) spinach and tofu with dressing; (3) vinegared dish with lily bulb, cucumber, Japanese ginger and Daitokuji wheat gluten; (4) *miso* soup with broiled eggplant, *nameko* mushrooms and *oka-hijiki*; (5) pickles; (6) rice garnished

(4) miso soup with prolled eggplant, nameko mushrooms and oka-nijiki; (5) pickles; (6) rice garnished with fresh boiled soybeans. Nagura Kazuhiro, chef at the Tokyo Grand Hotel, prepared this feast.

禅僧の食事は一汁一菜(一杯の汁と一皿の副食)が基本だが、大切な客には何種類もの料理が作られた。上はさらに一般に向けて工夫された精進料理のフルコース。左から弐の膳、本膳、参の膳。本膳は、左上から時計回りにカボチャ、ニンジン、シメジなどの煮物と小ナスの油煮、ホウレンソウと豆腐の和えもの、ユリの花、キュウリ、ミョウガ、大徳寺麩などの酢の物、焼きナス、ナメコ、陸ヒジキの味噌汁、漬物、枝豆ご飯が並ぶ。調理は東京グランドホテルの名倉一裕氏

しょうじんりょうり ちゅうごく ぜんそう 精 進料理は、中国の禅僧たちがつく りあげ、鎌倉時代(13世紀)に日本に った。 伝わった。野や山の幸、つまり季節の ゃまい さんきい ちゅうしん 野菜や山菜を中 心に、コンブやワカメ、 とうなっこうをどうな、 豆腐や高野豆腐、湯葉などの植物性加 **三品、さらにはクルミ、髭の葉、霧花** 生といった果実を組み合わせて調理し たものをいう。動物性食品はいっさい った。「だしを取るのに、かつお節 やじゃこも使ってはいけないのです か?」とよく聞かれる。もちろん、使 えない。「でも、揚げの"衣"に嫌くら い使ってもいいのでしょう?」。「精進 揚げ」は、野菜の天ぷらと考えてもら ってよい。「いいえ、たとえ無精卵であ ろうとも御法度です|「じゃあ、"つなぎ" には何を使うのですか?」。精進揚げの ニタル 衣のつなぎには、卵のかわりに長芋を ヮゕ 使う。このように徹底して鳥 獣の肉や ぎょかいるい っか しょうじんりょうり とく 魚介類を使わないのが、精 進 料理の特 髪だ。 数 生 (生き物を殺すこと) は仏 まょう かいりつ もっと おも つつみ 教の戒律で最も重い罪とされるからで ある。しかし、何より、酒や肉を慎ん で食生活を簡素にし、日々修行に励む こと、つまり精進によって「迷い」か ら「善り」へと到達しようとする仏教 の基本精神がそこにある。

精進料理のもう一つの特徴は、合理 的で無駄がないこと。 天穏やニンジン の葉や度が残れば、妙め煮にしたり汁 物に入れたりする。 さらにそれが残れ ば、岁食のおじやに混ぜる。 禅筒では、 ではその自の残骸をおじやにしていただく。その自の食物はなるべくその情の食物はなるべくその情でない。煮るにしても焼くにしても、素材の味を生かすように薄味をこころがけるので、こうした"リサイクル"が可能なのである。

一道に、よけいな器を使わない点も徹底している。 先にふれた精進揚げを例に取ると、ふつう、 天ぷらといえばだっゆがつきものである。しかし、わざっゆをつくるためにだしを取るのは手間がかかるし、食べるときにつゆを添えない。 精進揚げには天つゆを添えない。 だっ、精進揚げには天つゆを添えない。 そのかわり、 表にあらかじめ少量のなどを揚げたり、 野菜やこんにゃりませて調味して煮たものなどを揚げたりしていただく。

「野菜だけで栄養は足りるのですか」と聞かれることも多い。しかし、僕は五十数年修行してきたが、これまで天病もせず、ダも嵐邪ひとつひかず、日々はつらつと作務(禅寺での労働)に、座禅に励んでいる。これはひとえに旬の野菜のもつパワーをいただいているからだと思う。

精進料理は僕にとって、自分自身を 戒める修行のための食事であるが、と 同時に心と身体を癒す食事でもあると 実感している。